



构建大学英语立体化教学

——以混合式教学为抓手

河北农业大学 王浩勇

北京, 2019.3



目录
CONTENTS

1

大学英语教学现状

2

混合式教学特点分析

3

课堂与教学平台混合

4

课堂与自创微课混合



01

大学英语教学现状





02

混合式教学特点分析



混合式 教学

把传统学习方式的优势和网络化学习的优势结合起来，也就是说既要发挥**教师**的引导、启发、监控教学过程的主导作用，又要充分体现**学生**作为学习过程主体的主动性、积极性与创造性。

对传统教学模式和老师角色的翻转，将以前“**先教后学**”的模式转换为“**先学后教**”的模式；通过**线上线下的混合式学习**以及整合式学习，以期提高教育教学效果。



促进教师教育理念转变

促进学生学习方式转变





混合式 教学

把传统学习方式的优势和网络化学习的优势结合起来，也就是说既要发挥**教师**的引导、启发、监控教学过程的主导作用，又要充分体现**学生**作为学习过程主体的主动性、积极性与创造性。

对传统教学模式和老师角色的翻转，将以前“**先教后学**”的模式转换为“**先学后教**”的模式；通过**线上线下的混合式学习**以及整合式学习，以期提高教育教学效果。



优势

微观

辐射面更大

形式更灵活

成本更低

效果更有保障



弊端

不利于向上发展

需要教师团队的持续投入

需要强大平台的支持



03

课堂与教学平台混合



以U校园平台为例

智慧教学 无所不在

海量资源 轻松备课



智慧平台
设计教学



手机互动
激活课堂



过程监控
多维评价



学习分析
反拨教学

U校园是外研社Unipus旗下的在线学习平台，为高等院校外语教学提供**混合式**教学解决方案。**学、练、测、评**一站式交互体验，学习内容生动有趣，教学工具科学有效。



1. U校园是一个综合性平台

教材、试题、评价、试题分析；iTEST、iWrite、Utalk



2. U校园是一个持续自我完善的平台

新视野大学英语平台、题量、手机端、管理员全校设定、密码找回



3. U校园团队是一个责任心很强的团队

客服、巡访、微信群、成绩导出、服务器、496



U校园混合式教学的优势





04

课堂与自创微课混合



学情

教情

教材

发展

从具体的**学情**出发，结合**教师**专长，基于**教材**，实施混合式教学，充分发挥学生课堂教学中的主体作用，提高学生综合素质，为学生的个人**发展**服务。



大学英语【1】微课

HAU公共外语教学团队



大学英语【2】微课

HAU公共外语教学团队



大学英语【3】微课

HAU公共外语教学团队



大学英语【4】微课

HAU公共外语教学团队

公共外语读写课程混合式教学“**20-40/90**”工程：学生以小组为单位，课前通过观看微课和分析讨论，对特定的**开放性问题**形成较为成熟的观点或解决方案，在每次**90**分钟的课堂教学中，分小组进行**20-40**分钟的展示，调动学生学习的积极性，引导学生**深度挖掘教材**内容，提高学生对语言的感知力和应用能力。



+ 创建课程



王浩勇

账号管理

课程

通知

专题创作

小组

笔记

收藏

电脑同步云盘

评价问卷

调查问卷

+ 管理应用

我教的课 | 我学的课



大学英语【2】微课

HAU公共外语教学团队



外语思政平台

郭海波

本课程包括读写、听说和翻译三个板块...



大学英语【4】微课

HAU公共外语教学团队



大学英语【3】微课

HAU公共外语教学团队



大学英语【1】微课

HAU公共外语教学团队



English Writing Vocab...

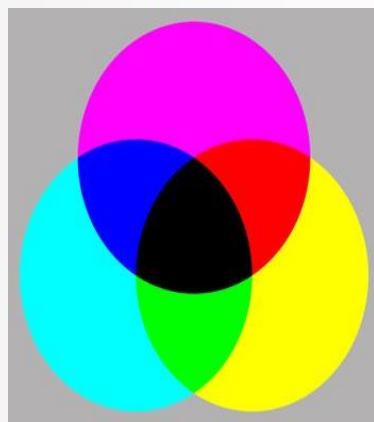
王浩勇

微课设计原则



创造性

基于常规课堂教学，创造性地发现符合制作微课的教学内容。



可混合性

内容要与教材的单元相对应，与教材内容紧密联系，以利于提高教材内容的学习效果。



多样性

包括但不限于词汇、词法、语法、篇章（思维导图）、主题讨论、读后续写等内容。



开放性

为课堂教学讨论预设问题，避免唯一性答案，以利于学生进行充分的供分析和讨论。



Case 1 :

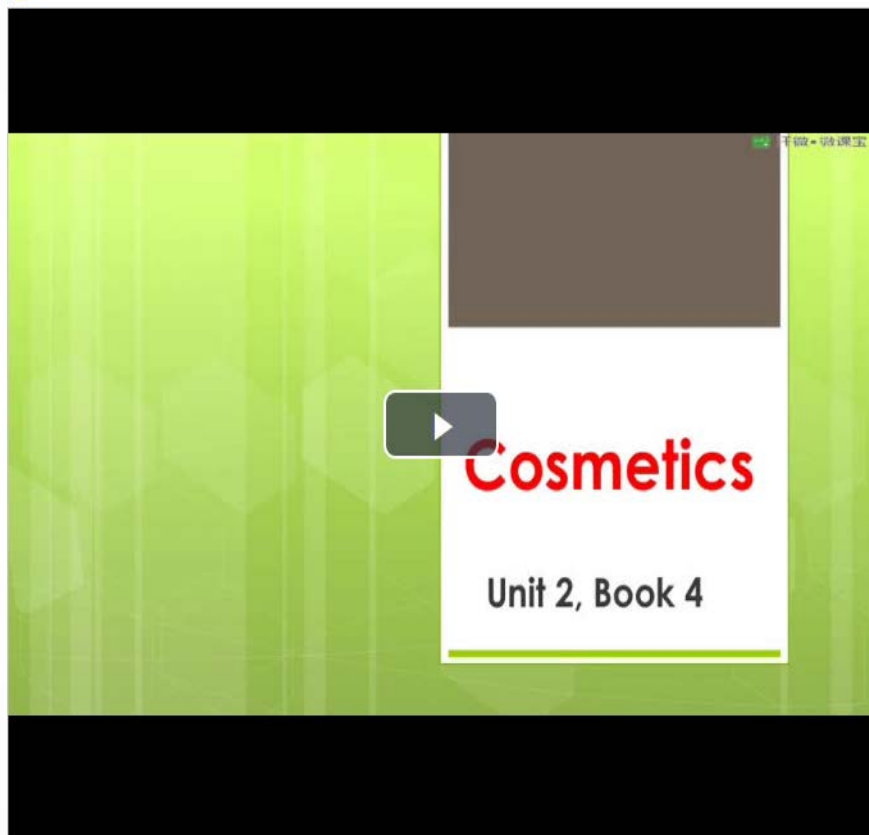
任务点

混合式教学“20-40/90”工程 微课简介

微课名称	4-2-Cosmetics	所属类别	课程导入类
适用范围	★★★★	录制团队	公外一部
教学章节	第4册 第2单元 题目: Cosmetics		
微课设计思路	本微课选取本课程中的课堂导入部分; 针对所选取的内容, 采用下定义和归类的方法, 深入分析探讨了6种化妆品的功效; 预设的问题为 1.What's your opinion about cosmetics? 2. What occasions do you wear makeup? 3. Can you tell us the reason why you wear makeup? 目的是启发学生思考, 为传统课堂上学生语言输出做准备。		
本微课突出的特点	图文并茂, 加深理解; 采用下定义和分类的方法总结知识点;		
预设问题 参考答案	<ol style="list-style-type: none"> 1. You can like or dislike cosmetics/makeup and tell us the reasons. 2. In the job interview/gatherings with your classmates/important meetings, etc. 3. Leave a deep impression to others, to show clean and tidy, pay much attention to the details... 		
翻转课堂实施	第二单元课程导入部分, 建议学生观看微课热身并且思考相关问题。		

任务点

Unit2 Book4_5' 14' '.mp4





Case 2 :

任务点

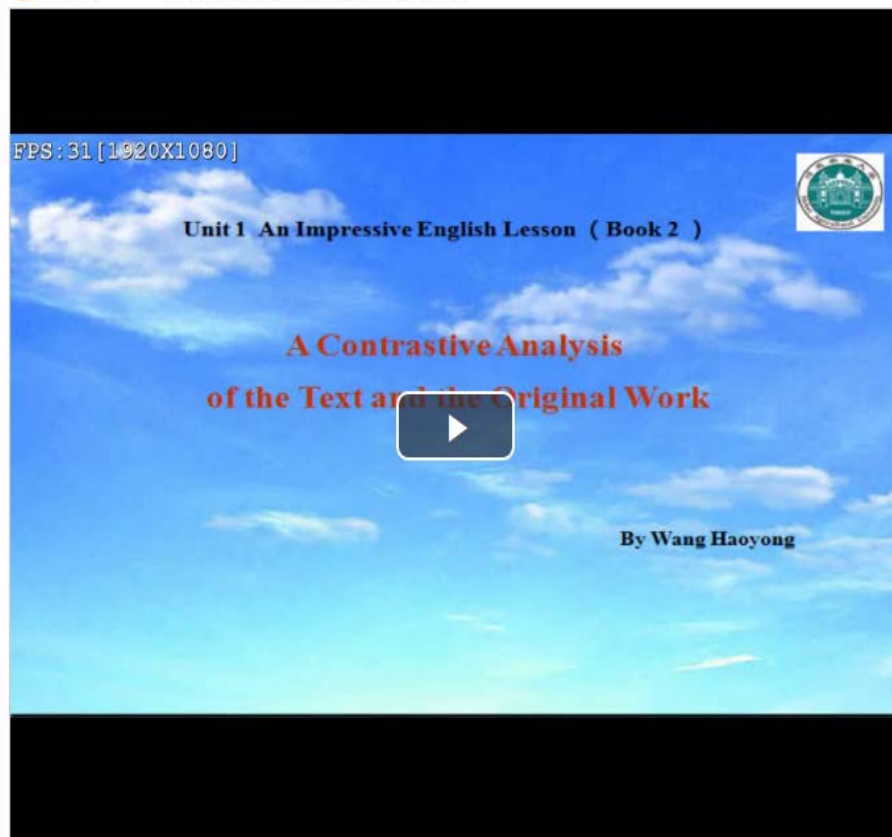
新视野大学英语读写教程

混合式教学“20-40/90”工程 微课简介

微课名称	2-1-课文与原著对比分析	所属类别	思辨能力培养
适用范围	★★	录制团队	王浩勇
教学章节	第2册第1单元 题目: An Impressive English Lesson		
微课设计思路	<p>本文由原文 https://www.csmonitor.com/1996/0904/090496.home.home.1.html 改写而来, 与原文存在一定差异。</p> <p>本微课采用对比分析的方法, 深入探讨两个版本中部分词汇、句子和段落的方法。</p> <p>微课中对比内容:</p> <p>1. 第一段; 2. 第三段中 informed me 和 exclaimed; 3. 原文第四段中 Greece 和 Roman; 4. 原文第四、五段的衔接; 5. 第十六段 a long agreeable sigh 和 a degree of weary irritation</p> <p>预设对比内容:</p> <p>1. 第四段 distress 和 woe; 2. 第八段中改用 jerky 代替; 3. 第十段中省去原文中的后四行 (There seems to be a sense ---); 4. 课文中第十一至十三段对于原文的扩写是否恰当; 5. 望学生进行更多其它对比分析。</p> <p>目的: 让学生辩证地去看待问题。课文在改写时, 需考虑学生实际, 并不是完美的, 但也并不是没有道理的。</p>		

任务点

2-1 An impressive lesson 微课.wmv





Case 3 :

1 视频 2 课程简介

+ 添加到快剪辑

新视野大学英语读写教程 混合式教学“20-40/90”工程 微课简介

微课名称	Book2-Unit2 --Vocabulary learning	所属类别	词汇学习
适用范围	★★★★★	录制团队	
教学章节	第2册 第2单元 题目: The humanities: Out of date?		
微课设计思路	本微课选取本课程中的第二册第二单元中的部分词汇; 针对所选取的内容, 采用讲解、对比分析、举例等方法, 深入分析探讨了本课的重点词汇; 预设的词汇为 1. persist / insist/ adhere 2. compel, oblige, force 3. fertile 4. reservoir 目的是使学生能够灵活恰当地使用这些四六级考试的高频词。		
本微课突出的特点	该微课条理清晰, 用举例的方式详细讲解了上述高频词汇, 并对同义词进行了辨析。		

1 / 1

1 视频 2 课程简介

任务点 words unit 2 book 2. mp4

The humanities:
Out of date?

Vocabulary learning

高静



Case 4 :

任务点

新视野大学英语读写教程

混合式教学“20-40/90”工程 微课简介

微课名称	3-6-Under the Bomb:1945	所属类别	翻译类
适用范围	★★★★★	录制团队	
教学章节	第3册 第6单元 题目: Under the Bomb:1945		
微课设计思路	本微课选取本课程中非谓动词词进行讲解; 针对所选取的内容,采用分析讲解的方法,深入分析探讨了非谓动词词的定义和形式以及如何使用非谓动词词进行翻译;		
本微课突出的特点	通过欣赏和分析课文中出现的含有非谓动词词的句子来回顾非谓动词词的形式和使用策略		

任务点

Unit 5 9m.mp4

Unit Six Under the
bombs.1945

录制工具
KKR录像机



Case 5 :

任务点

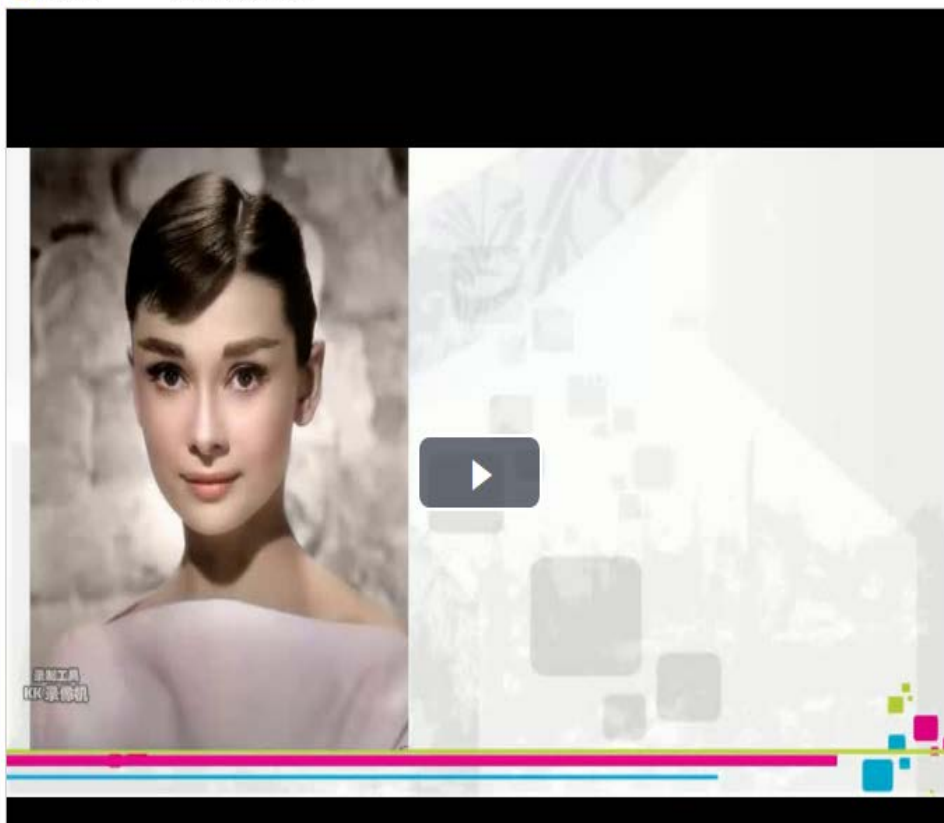
新视野大学英语读写教程

混合式教学“20-40/90”工程 微课简介

微课名称	第三册-Unit 3-体裁分析——传记	所属类别	篇章结构类
适用范围	★	录制团队	
教学章节	第3册 第3单元 题目：体裁分析——biography		
微课设计思路	本微课选取本课程中的文章体裁——传记作为切入点； 针对所选取的内容，采用体裁特点讲解和视频引入的方法，初步分析了课文作为传记体文章的构成要素； 预设的问题为 try to find out major points of Audrey Hepburn 1) family information 2) lifetime accomplishments 3) major events in her life 4) impact on society，目的是让学生从总体上对这篇传记的内容有一定的把握。		
本微课突出的	利用体裁分析，让学生对传记体文章结构特点、写作顺序等有更清楚的了解，对奥黛丽·赫本的一生有更深入的认识。		

任务点

tian-Unit3.mp4





结语：

混合式教学是一种非常适合大学英语教学的教学模式。

通过线上平台的辅助，通过自主开发的微课的介入，必将对大学英语教学水平的提高起到巨大的推动作用。



Thanks for watching