

2017 年外研社“教学之星”大赛

智慧教学设计方案

1. 参赛信息	
参赛教师序号	11
2. 单元教学设计方案	
教学单元	《新一代大学英语 综合教程 2》Unit 6 Literacy and Technology
学情分析	<p>1. 教学对象: 高职高专英语专业大一新生（下学期）</p> <p>2. 学生认知水平: 经过高中的积累以及第一个学期的大学英语专业课学习，高职高专英语专业学生在此阶段一般能够掌握 2500-3000 左右的基本单词量，有一定的语言基础。 相对于高中偏重书面的理论式学习，字面理解（Literal Comprehension）层面，在大学第一学期的学习中，更加强调读者与文章之间是一种互动关系（Interactive），阅读是一个积极的过程，而不是被动接收，同时阅读和学习文章涉及的主题逐步扩充，涵盖自然科学，人文社会科学以及符合高职高专学生特殊需求的应用能力的培养。学生从思想上，心理上及学习方法上对于全新的课程内容有了基本的认识和接受，也在努力的适应过程中。</p> <p>3. 问题和困难 新一代大学英语是一本综合教程，因此教学的内容包含但不限于阅读一种技能，写作，表达，交流，句法结构，词汇等都是需要逐步提升和训练的学习内容。 但由于高职高专学生相对来说基础稍显薄弱一些，同时在大学前课堂上学生英语使用率偏低，学用分离问题比较明显。因此在本学期的学习中，打好语言基础是重点，语言理解能力，说写译等语言输出和产出能力等方面仍然有待加强，这也是学生将会面临的一个学习难点。 阅读方面，在字面理解的基础上，慢慢学会对文章进行评论性或评价性理解（Critical or Evaluative Comprehension）进而完成欣赏性阅读（Appreciative Comprehension）。</p>

学时安排	8
教学目标	<p>1. 知识目标 Gain a better knowledge of the technological advancement in writing tools and digital reading; (要求全面掌握重点词汇, 句法及文章的内容和主旨。)</p> <p>2. 技能目标 ① Evaluate the impacts of technological development on writing and the impacts of digital technology on reading; ② Share your opinion on the evolutionary trend and the impact of modern technology on people's reading style; ③ Use contrast to develop ideas in expository writing and write about the Impact of Technology on Traditional Reading and Writing. (通过学习对文章评论性或评价性的理解, 进而经过语言技能的训练, 用口头或书面的形式进行表达。)</p> <p>3. 素质目标 Get a appropriate perception on the changes and the impact of technological development, especially to our daily work. Try to make a balance of the different it brings. (引导学生正确全面的认识科技的变化对我们日常的影响, 尽量积极的去取得传统与现代技术之间的平衡。)</p>
教学重点及难点	<p>1. Evaluate and write about the impact of digitalization on reading. (语言理解能力及说写译等语言输出和产出能力的培养, 继续打好语言基础;)</p> <p>2. Share your opinion on whether digitalization help us better synthesize information or ruin our ability to understand the world. (对文章进行评论性或评价性理解 Critical or Evaluative Comprehension) 。</p>
具体教学内容:	
1. Text 1 From Cursive to Cursor	

拟用教学材料	拟用原因及教学形式
<p>线上材料</p> <p>①An article from China Daily:</p> <p>Chinese writing brush</p> <p>manufacturers seek revival</p> <p>http://usa.chinadaily.com.cn/business/2017-09/07/content_31672585.htm</p> <p>②Video clips from YOUKU on technological changes in writing, mainly including: Chinese brush, pencil, fountain pens, gel pens, biros, ballpoint pens, keyboards, voice recognition and so on .</p> <p>③With the help of the digital course of iEnglish, students could finish previewing, reviewing, assignments, presentation project on line together with the study off line(in the class) .</p>	<p>在第一篇文章的教学中, 为了使对于教学主题印象更深刻, 更有代入感, 综合运用和借鉴了多种线上材料, 包括 CHINA DAILY 相关刊物一篇, 介绍各种书写方式演变的英文视频一个, 以及新一代大学英语自带的线上数字课程, 完成线上预习, 复习, 完成作业等一系列的辅助学习。</p> <p>综合运用线上的教学材料, 对于高职高专学生尤其重要, 首先从心理上让他们更加轻松的进入学习状态, 以放松的心态进入 warm-up, 进而进行难度更大的精读过程; 其次增加乐趣的同时, 也让学生对于所学的章节有更全面的认知, 也为师生打造一个学习共同体。</p>
<p>线下课堂教学</p> <p>① Question discussion on page 117 and present their view on the technological changes (prepared before class).</p> <p>②Discuss the tasks on page 121 and 122 before analyzing the text to see their understanding of the text after previewing.</p> <p>③Reading comprehension.</p>	<p>1. 学生完成的课前准备工作</p> <p>在正式进入课文精读前, 要求学生提前做了很多准备工作包括课后部分习题的完成, 主要集中在对观点的表述, 全文意思的把握以及对全篇框架的理解。</p> <p>在课前的预习中, 学生基本已经完成了略读 (skimming), 快读或寻读 (scanning), 泛读 (extensive reading) 等环节。根据 Barr et (1968) 提出五种主要阅读技巧: (1) 理解字面意义; (2) 能对材料要旨进行重新组织;</p>

<p>1) Question about the text from ss;</p> <p>2) Discuss the passage structure of the text; try to divide the text into proper parts for an easy understanding;</p> <p>3) Conclude the main progress of technological development according to the text as well as the tasks on page 121 and 122; (Step 2 and 3 are conducted in the form of group work.)</p> <p>4) Intensive reading: key words and phrases, sentence structure and sentence pattern, sentence paraphrasing; (make the transition; a chorus of thanks/disapproval/protest; fill sb.with dread; turn one's back on)</p> <p>5) After reading, recheck the answers on page 121 and 122 and finish the task on page 123-125 which focus on vocabularies and sentence pattern;</p> <p>6) Use contrast to develop ideas in expository writing.</p> <p>④Use contrast to develop ideas in expository writing and share your opinion on the evolutionary trend. (page126)</p> <p>1) Conclude the contrast method mentioned in text 1;</p> <p>2) Finish reading the text on page 126.</p>	<p>(3) 推理能力; (4) 评价; (5) 欣赏, 第一点已基本完成, 因此在实际教学中重要需要完成的是对材料要旨进行重组和评论分析。</p> <p>2. 课堂主要运用的教学方式</p> <p>①对材料要旨进行重组和评论分析的部分通过个人是很难完成的, 因此在讨论环节主要借鉴了合作学习理论 (cooperative learning) , 实际上, 这也是我们常说的小组活动。其好处在于, 通过问、查、听、说、写激活先有知识, 语言应用能力得到提高, 促进综合技能的发展。在小组学习中学习者使用目的语的量增加;学习者使用的目的语的质量提高; 学习语言的环境更轻松; 学习积极性提高。</p> <p>②为了使学生更精确的理解全文及增加词汇, 提高语言组织能力, 文中涉及到的相关重点词汇, 短语, 句型等仍然会进行讲解与扩充。同时会在反复的练习中加强运用。</p> <p>以往在教学过程中, 知识点讲解完了之后对于学生能不能在恰当的场合使用学过的“目标语言”, 结果不得而知。二语习得中的频次效应研究表明, 6次 (Rottal 1999) 或者 10次 (Saragi et al. 1978) 是词汇习得关键性频次节点, 完全习得词汇建立在反复接触语言的基础上。语言促成过程必须保证语言接触频次, 同一目标语言需要在多样化的语言练习任务中强化操练。</p> <p>因此, 虽然高职学生相对基础较差, 但在实际教学中还是适当采取了适合中高级英语学习者的“产出导向法”POA。在完成具体的 presentation, summary 或翻译的练习前, 重点目标语言在不同的任务中反复高频集中产出, 为学生提供了关键语言资源, 降低了完成任务的难度。</p>
--	---

	<p>③整个阅读的教学过程尝试运用了 SQ3R 的阅读法。S (survey) , 根据书名、目录、索引、标题等材料的内容进行大致的了解和判断, 确定信息的重点和价值等; Q (questions) , 从本人的角度对材料的立意、结构等预先设问, 即所谓带目的阅读 (reading with a purpose); R1 (reading) , 进行实际阅读; R2 (review) , 根据长期记忆和短期记忆的规律, 经常对过程的材料进行复习; R3 (recite) , 根据记忆, 对所读材料进行重新组织 (reconstructure)。这一阅读法对培养外语阅读能力有很大帮助。</p> <p>④第四部分的语言及写作方法部分, 主要通过通过对已讲解的第一篇文章出现的类似方法, 再结合练习中出现的短文来总结出 Contrast 的具体运用方式。</p>
--	--

2. Text 2 Will Digital Reading Erode Our Ability to Understand the World?

拟用教学材料	拟用原因及教学形式
<p>线上材料</p> <p>①An article from China Daily: Do you think Chinese is a ‘super-hard language’? http://bbs.chinadaily.com.cn/forum.php?mod=viewthread&tid=1889382&extra=page%3D1&page=1</p> <p>②With the help of the digital course of this textbook, students could finish previewing, reviewing, assignments, presentation project on line together with the study off</p>	<p>在第一篇文章的理解基础上, 为了使学可以自然的过渡到第二篇主题, 选用了 CHINA DAILY 关于中国语言学习的刊物一篇, 使得两篇文章的教学有个衔接的过程; 另外学生同样可以通过新一代大学英语自带的线上数字课程, 完成线上预习, 复习, 完成作业等一系列的辅助学习。</p>

line(in the class) .	
<p>线下课堂教学</p> <p>①</p> <p>1) Watch a video clip and discuss the following questions:(on page 128) What is this video clip mainly talking about? What do the three people below say about paper books? What do you think of these people's opinions?</p> <p>2) Figure out some Chinese characters which are easy to confuse the ss in writing and recognizing. In this case, they could get a direct perception on the topic: Will digital reading indeed erode our ability?</p> <p>②Sharing your ideas. Before analyzing the text, the ss will have a group discussion on the questions on page 135, in order to have a comparison with the opinions of the author.</p> <p>③Finish part 2 and part 3 on page 132 and 133 to check their understanding of the text after previewing.</p> <p>④Reading comprehension.</p> <p>1) Discuss the passage structure of the text; try to divide the text into proper parts for an easy understanding;</p> <p>2) Intensive reading: get a specific</p>	<p>1. 与 Text1 类型与重点的差别</p> <p>和第一篇文章的准备工作一样，正式进入课文精读前，会要求学生提前做很多准备工作包括课后部分习题的完成，同样集中在对观点的表述，全文意思的把握以及对全篇框架的理解。</p> <p>不同于第一篇文章，本篇课文更偏向于评论性文章，体现了个人对待某一主题的不同观点。因此在引入部分的设置中，大部分都是观点性的讨论和表达。无论是视频的观看，中文字的举例或自己的观点与作者观点之间的比较，都是与此学习目标相关。</p> <p>2. 课堂主要运用的教学方式</p> <p>由于文章的特性，在 LEAD IN 这个部分也是借鉴了产出导向法 POA。对于参考内容（视频，互动，线上文章）给出反馈，评论，观点，其实就是一种产出，让学生在这个过程中完成输出驱动，了解自身弱项，后续完成输入的促成，使得整个学习过程更加有针对性，更有效。</p> <p>根据不同的阅读类型，也相应的会有一些教学方式的调整。读者是否能完全接收到作者的信息，取决于读文章的难易程度、类型、作者与读者是否使用同一语种，甚至取决于作者和读者之间是否有相似的态度、信念、价值观。</p> <p>①在具体文章的教学，讨论环节主要还是借鉴了合作学习理论（cooperative learning），除此之外，主要运用了自上而下（top-down process）和自下而上（bottom-up process）认知法，指心理语言学、认知心理学和信息处理中人们在理解和学习语言过程中分析和处理语言的两种方法。Nuttal（2002）把自上而下</p>

comprehension of the text with the help of questions on page 132 and key words, phrases, sentence structure, sentence pattern, sentence paraphrasing explanation.

(adopt the perspective of/ It isn't that...; it's that.../ it would be idle to do sth; become obsessed with.../emphatically/ stand up to ...)

3) After reading, recheck the answers on page 132 and 133 and finish the words and expressions tasks on page 133-134 which focus on vocabularies and sentence pattern.

(top-down process) 阅读技巧形象地比喻为鹰观风景, 俯视眼下开阔的地带, 了解的情况远比在地面上看到的全面。而自下而上(bottom-up process) 相当于鹰看到的风景区中的一小部分。这一小部分代表阅读材料中的句子。只有将邻近的小部分与更广阔的地带结合起来理解, 它们之间的相互作用才能被识别。

②SQ3R 的阅读法也会适度的运用在整个教学中, 另外, 文中涉及到的相关重点词汇, 短语, 句型等仍然会进行讲解与扩充。

③其中, 有几点需要强调一下。

1) 与泛读的要求不同, 精读还是需要学生从各个方面对文章进行解析和理解, 因此, 学生在预习, 课堂学习, 课后复习过程中, 应该综合运用默读和朗读等各种阅读方式, 默读可以减少注视的次数和停顿时间, 扩大眼忆幅度和眼声幅度以提高阅读速度, 适合在理解文章大意 (skimming and scanning) 时使用。而朗读不仅能增强记忆, 培养语感, 可改正发音、增强节奏感, 提高措词和释义能力, 能检查流利与准确情况, 还有利于理解欣赏文学作品。

2) 在进行小组讨论的时候, 需要设计合理的课堂讨论方式, 因为课时有限, 不同的班级人数不一样, 程度也有差异, 因此课堂设计合理才能尽量鼓励每个学生都参与进来, 努力减少学生怕出错的心理负担或滥竽充数的心态。

3) 在运用 SQ3R 阅读法时, 较少的学生能主动做到 Survey, Review 及 Recite, 因此帮助他们培养良好的阅读习惯很重要, 学会提问, 积极复习, 全面的掌握文章各环节。

3. Unit project Writing an essay: The impact of technology on traditional reading and writing.	
拟用教学材料	拟用原因及教学形式
<p>①Look back on the content in text 1 and 2 and list some of the main ideas on the topic, including the comparison made in Sharing Your Idea;</p> <p>②Review the contrast method learned after text 1 and make clear of the methodology you intend to adopt;</p> <p>(Task 1 and 2 will be conducted in the form of group work)</p> <p>③Finish the essay following the next 6 steps: Brainstorm Decide on your stand Develop your ideas Organize your thoughts Draft your essay Revise your essay</p> <p>④Do a checklist after the essay.</p>	<p>1. 写作方法的引入 学习写作初期，有一个框架上的参考是有效的帮助。因此在这个部分，首先让学生对于我们已经学过的两篇文章的内容进行回忆，并简单列举出作者的几个相关观点，再与自己的个人观点进行比较(此项工作在 text2 的课后习题中已完成)，同时结合 text 1 之后的 contrast 方法的介绍，对整个作文的模式有个概念。 然后再结合课文中提到的六个步骤完成作文的写作，最后进行评估。</p> <p>2. 采用的教学方式 ①进行写作前，先对完成产出任务有关的语言表达形式(包括单词、短语和句型)进行相关练习。加深对目标语言的辨识理解，准确理解目标语言的意义，建立起语法知识，并通过造句，选择等练习，不断激活语言，最终经过“内容、语言和结构”促成，学生完成产出； ②实际操作上还是倾向于小组讨论，即互动模式，避免过于单一的个人互动和思考。因为这种作文的类型同样是观点型作文，在课堂中积极思考，交换观点，集思广益更能激发学生的学习热情，所以比较多采用的是围坐形式，鼓励学生尽可能多的参与到不同小组当中进行练习和讨论。</p>
未使用教材	原因
1. Page 122, part 4	课堂时间有限，留给学生做课后 debate 主题，并总结双方观点予以反馈；
2. Extended box on page 125 and 134	部分短语与其他练习重复，重点词汇和句型在对目标语言的各种训练中频率已达到要求，因此不单独作为知识点讲解。

教学评价方式

1. 对文章内容的掌握

完成课本章节后以及线上教材上的所有习题，通过正确率来判断完成情况；

2. 对语言技能的掌握

①完成两篇文章的 summary, 并在各自小组讨论改善整合之后, 课堂当中呈现出来, 主要考察观点的陈述及语言的表达;

②完成相关 essay: The impact of technology on traditional reading and writing; 通过作文中的词汇, 句法, 句型, 上下文衔接方法, 议论文的呈现方式等方面, 综合判断学生对于相关主题以及句子表达的掌握情况;

③微课作业。给学生展示一段小微课视频, 主题为: If we didn't have paper books any more....., 进一步推动学生去进行发散性思维, 尽可能多的讨论出各种可能出现的麻烦和难题, 或者优势所在。

3.课堂教学展示环节教学设计方案

1. 教学环节说明

本次十分钟教学展示环节选择的是 UNIT 6, TEXT2 的 WARM-UP 部分。

WARM-UP 在整堂课的流程中是非常重要的环节, 相当于定基调的开端教学, 主要是为了激活学生的思想, 激发学生的学习动机, 调动他们的情绪, 提高他们的学习热情。观察、分析、思考、猜测、想象、模仿等是“warm-up”教学活动包含的益智成分。所以在这个部分, 要求学生必须充分运用他们的理解力、分析力、判断力、想象力、逻辑推理能力等。

2. 教学目标

①Be aware of the key points for the later text analysis;

②Motivate students' critical thinking and interest on the topic.

3. 教学方法

由于教授的对象是高职高专学生, 在这个部分比较强调 interest arousing 和 application 的结合, 既满足学生兴趣上的要求, 同时也尽量偏重实际运用能力的培养。

所以教学方法上主要采用了以下几种:

Communicative approach/ situational teaching approach/ POA

4. 教学内容及流程

①对 TEXT1 的内容做个要点提示, 主要涉及近年来书写方式的改变, 让学生学习第二篇文章前, 在内容有承上启下的衔接; 此部分会引用线上资源, 播放简短的相关视频。

②引用线上文章: Do you think Chinese is a 'super-hard language'? 引导

学生进行本课话题前的相关思考。接下来进行两个课堂活动：

- 1) 列举个别容易认错，写错的中文字，让学生进行书写。进而讨论导致出现书写困难的原因；
- 2) 让学生实际体会通过 digital reading 及 paper book 两种不同方式给你带来直接感受，优势及劣势。给出实际情景，学生根据自身实际情况做出思考及观点反馈。

通过以上互动，让学生自然的接收到这篇文章讨论的重点：from paperbacks to digital reading.

③导入两个相关问题：（通过指定话题的讨论，先完成产出的部分，进而根据自己的陈述结果，了解问题，并在之后的文章学习中有重点的加强弱项的学习，其中既包括目标语言中涉及的词汇，句型也包括口语的表达。该部分主要借鉴 POA 的方法。）

Is the advancement good or bad?

What is the impact of digital technology on reading?

讨论形式上，采用分组，分场景讨论的方式，让学生从三个群体出发，对 impact 进行探讨，即 children, youth, and the old.

④在 WARM-UP 的最后，对要讲解的文章进行学习要点总结，让学生在学文章的过程中有个更明确的目标。

5. 教学评估形式

- ①通过问题的互动及课堂 presentation，对教学内容的掌握进行评估（教学目标 1）；
- ②通过学生在课堂上的参与度以及反馈，对 warm up 部分的教学氛围效果进行评估（教学目标 2）；
- ③通过反馈表，综合了解学生对授课部分的评价。

1-10 分，请给出相应的分数。

	内容和授课方式能吸引我的注意力，有兴趣听课；
	授课过程中有引导我进行积极思考和有效互动；
	通过引入部分，我了解了所学文章需要注意的重点和难点部分。

备注：