

# 目录

总序	张 剑	vii
前言	张金凤	xvi
<b>第一章 概说</b>		<b>1</b>
1.1 话题缘起		1
1.2 身体所指		4
1.3 当代意义		10
<b>第二章 渊源与流变：身体观的发展阶段</b>		<b>13</b>
2.1 身体的失落		13
2.2 身体的回归		27
2.3 身体的狂欢		68
2.4 身体与文学		93
<b>第三章 经典案例分析</b>		<b>114</b>
3.1 案例一《当代女性小说中的食物、饮食与身体》		115
3.2 案例二《维多利亚文学与厌食症的身体》		134

<b>第四章 原创研究示例</b>	152
<hr/>	
4.1 论《格列佛游记》中斯威夫特的“身体造反” .....	153
4.2 《克里希纳普之围》中的疾病隐喻与帝国神话的破灭 .....	165
<b>第五章 研究选题与趋势</b>	172
<hr/>	
参考文献	184
推荐文献	194
索引	197