

四川外国语大学

SICHUAN INTERNATIONAL STUDIES UNIVERSITY



以赛促教，赛教融合，
创新国际传播人才培养路径

发言人：刘玉梅

2024年3月23日，北京

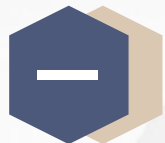
主要内容

- 一、 大变局中国际传播能力建设的紧迫性
- 二、 国际传播创新实践能力提升的重要性
- 三、 重庆市国传力赛事推动的做法与成效
- 四、 川外国际化人才培养路径的创新实践





一、大变局中国际传播能力建设的紧迫性



大变局中国际传播能力建设的紧迫性

- 世界处于百年未有之大变局；
- 中国正处于中华民族伟大复兴战略全局。
- 新一轮科技革命和产业革命：世界重塑加快，大国博弈形势更加复杂，国家间竞争日趋激烈。
- 国际舆论场：“西强我弱”、“卡嗓子”、“有理说不出、说了传不开”等问题，中国话语的国际传播面临多重困境。



二、国际传播创新实践能力提升的重要性



国际传播创新实践能力提升的重要性

- 2021年5月31日，中共中央政治局就加强我国国际传播能力建设进行第三十次集体学习时，进一步强调，**要下大气力加强国际传播能力建设，形成同我国综合国力和国际地位相匹配的国际话语权，为我国改革发展稳定营造有利外部舆论环境，为推动构建人类命运共同体作出积极贡献。**
- 党的二十大报告中也指出，**增强中华文明传播力影响力**。坚守中华文化立场，提炼展示中华文明的精神标识和文化精髓，**加快构建中国话语和中国叙事体系**，讲好中国故事、传播好中国声音，展现可信、可爱、可敬的中国形象。加强国际传播能力建设，全面提升国际传播效能，形成同我国综合国力和国际地位相匹配的国际话语权。**深化文明交流互鉴，推动中华文化更好走向世界。**



国际传播创新实践能力提升的重要性

新时代高等外语教育

新挑战 + 新契机

新方向 + 新使命

培养用外语做事的能力：让世界理解中国，让中国理解世界

影响力

会讲中国故事

感召力

讲懂中国故事



塑造力

讲好中国故事



国际传播创新实践能力提升的重要性

为“以赛促教，赛教结合”培养国际传播人才创新实践能力
提供有效平台



第3届“外研社·国才杯”
国际传播力短视频大赛



第26届“外研社·国才杯”全国大学生英语辩论赛
The 26th “FLTRP · ETIC Cup” National English Debating Competition

复 赛



三、重庆市国传力赛事推动的做法与成效



重庆市国传力赛事推动的做法与成效



市教委支持，教指委统筹，区外研相助，各高校宣传，师生获成果

1. 重庆市教委支持赛事，外教指委统筹规划
2. 各高校大力宣传支持，整体推进参与赛事
3. 重庆地区外研负责人，倾心相助提供支持
4. 重庆大学生讲好故事，落地有声成绩优异



重庆市国传力赛事推动的做法与成效



市教委支持，教指委统筹，区外研相助，各高校宣传，师生获成果

2022年，成立重庆市普通本科高校外语教育创新发展研究中心，
培训师资，公关课题，赛事组织，虚拟教研……

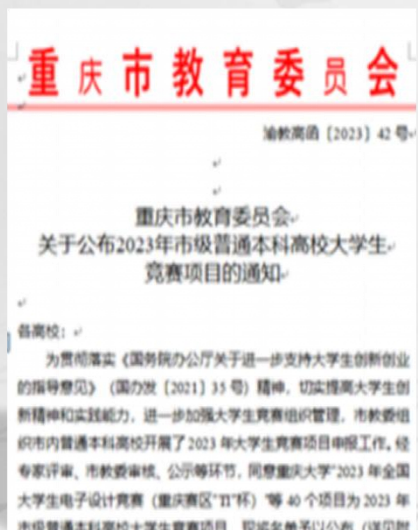




重庆市国传力赛事推动的做法与成效

市教委支持，教指委筹，区外研相助，发挥川外多语种优势，形成重庆高等外语教育品牌赛事：

- 重庆市大学生多语种
- 国际传播力大赛



26.	重庆市数智化管理会计虚拟仿真实验竞赛，	重庆工商大学，
27.	重庆市大学生 RPA 财务机器人应用与开发竞赛，	重庆工商大学，
28.	重庆市大学生多语种国际传播能力大赛，	四川外国语大学，
29.	两岸新锐设计竞赛·华灿奖（重庆市选拔赛），	四川美术学院，
30.	重庆市大学生智能网联汽车大赛，	重庆理工大学，
31.	全国大学生物流设计大赛重庆市赛，	重庆理工大学，
32.	第三届重庆市大学生乡村振兴创意大赛，	重庆文理学院，



重庆市国传力赛事推动的做法与成效



市教委支持，教指委统筹，区外研相助，各高校宣传，师生获成果

2023年，在市教委支持下，教指委协同各方，形成区域合力和特色

启动重庆市外语教育创新发展专项教改项目（43项）

启动“理解当代中国系列赛事”（师生）





重庆市国传力赛事推动的做法与成效

市教委支持，教指委统筹，区外研相助，各高校宣传，师生获成果

多语种国际传播力短视频大赛：

重庆市获奖 39个，包揽全国决赛的冠亚季，全国前 20 强，占 25%





重庆市国传力赛事推动的做法与成效

 市教委支持，教指委统筹，区外研相助，各高校宣传，师生获成果

2023 外研社·国才杯“理解当代中国”全国大学生外语能力大赛重庆赛区决赛





重庆市国传力赛事推动的做法与成效



市教委支持，教指委统筹，区外研相助，各高校宣传，师生获成果





重庆市国传力赛事推动的做法与成效

市教委支持，教指委统筹，区外研相助，各高校宣传，师生获成果

外研社 国才考试

第三届“外研社·国才杯”
国际传播力短视频大赛

**冠军
作品**

创作者（团队）：一针一线一人生
来自院校：四川外国语大学

外研社 国才考试

第三届“外研社·国才杯”
国际传播力短视频大赛

**亚军
作品**

创作者（个人）：陈京鹏
来自院校：重庆文理学院

外研社 国才考试

第三届“外研社·国才杯”
国际传播力短视频大赛

**季军
作品**

创作者（团队）：花好月圆
来自院校：四川外国语大学

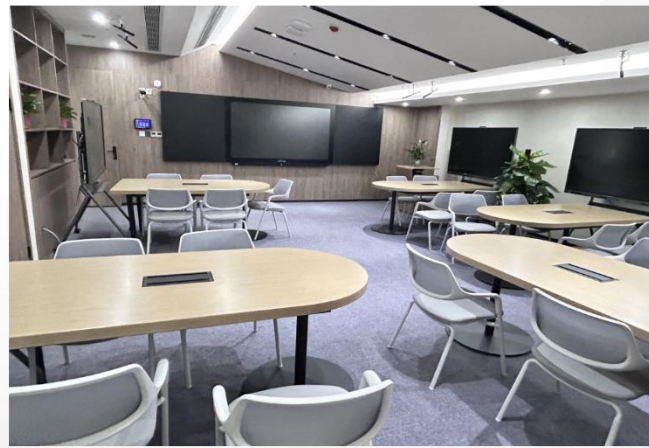


四、川外国际化人才培养路径的创新实践

四

川外国际化人才培养路径的创新实践

跨学院协同发力，联合行业人士，打造书院制培养模式



四

川外国际化人才培养路径的创新实践

 跨学院协同发力，联合行业人士，打造书院制培养模式



歌乐书院

GELE COLLEGE

书院精神：跨界融合，知行合一

参天大树：立德树人，百年树人

叠加山峦：交叉融合、世界多元文化共同发展

翻开的书：开卷有益，以文化人

多彩颜色：人与自然和谐共生的人文精神

中英文字：文化传承；中国特色，国际化

欢迎大家阐释歌乐书院精神！

四

川外国际化人才培养路径的创新实践

跨学院协同发力，联合行业人士，打造书院制培养模式

1) 学院与书院协同，以“四跨模式”重组教学组织模式，构建协同育人机制

交叉专业19个、微专业13个、双学士学位专业1+ **4个**、联合学士学位专业1个、中外合作办学2个
商英+国贸，英语+教育学、法律、财务管理；西班牙语+电子商务



跨学院协同发力，联合行业人士，打造书院制培养模式

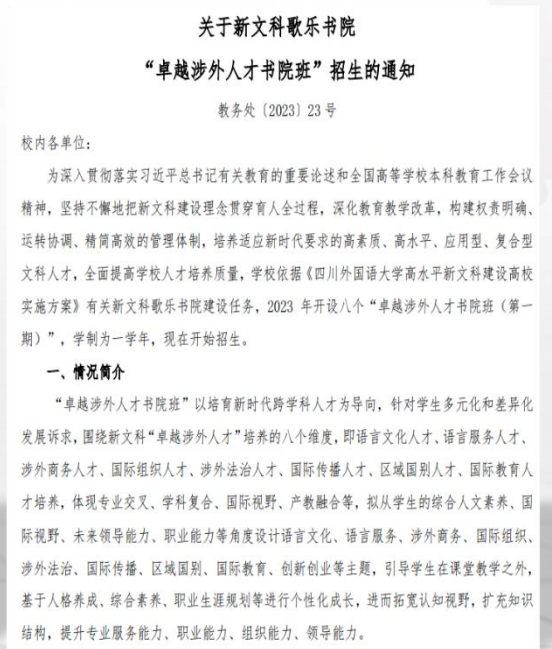
2) 跨专业教师团队与行业专家协同，建设书院班项目



书院班策划和招募



书院班初审、会评



书院班启动招生

四

川外国际化人才培养路径的创新实践

 跨学院协同发力，联合行业人士，打造书院制培养模式

2) 跨专业教师团队与行业专家协同，建设书院班项目

典型案例：从课程走向了“当代中国故事数媒传播书院班”

“当代中国故事数媒传播书院班”开班了

2023年3月31日下午2时30分，四川外国语大学“当代中国故事数媒传播书院班”开班仪式顺利举办。来自英语学院、新闻传播学院、国际关系学院、翻译学院、俄语学院、东方语学院等九个学院的近70名师生参加了仪式。书院班负责人魏涛老师开班仪式上从学习目标、教师团队构成、学员构成和学习要求四个方面对本书院班进行了全面介绍。



外研社·国才杯国际传播力大赛

13个作品 8个获奖

冠军、季军

2个全国决赛二等奖，4个三等奖

跨学院协同发力，联合行业人士，打造书院制培养模式

2) 跨专业教师团队与行业专家协同，建设书院班项目

《光明日报》《中国教育报》等主流媒体发表文章，产生了一定影响

祝贺！重庆高校在第三届“外研社·国才杯”短视频大赛全国决赛中荣获冠亚军

重庆教育 2023-08-31 18:18 发表于重庆



为讲好中国故事，传播好中国声音，展示真实、立体、全面的中国，加强我国国际传播能力建设，为国家和社会培养能走上世界舞台、讲述中国故事的国际化人才，外研社组织开展了以“中国人物”为主题的第三届“外研社·国才杯”短视频大赛。大赛由选拔赛（英语赛道、多语种赛道）和全国决赛两个阶段组成，经专业评审及大众投票，全国决赛于8月28日圆

对标新文科建设要求 重塑外语人才培养范式

四洪川 严功军 刘玉梅

新文科建设为中国文科教育改革指明了方向。面对“一带一路”倡议、“构建人类命运共同体”等国家战略需求，以外语人才培养见长的外语大学面临着教育教学改革的重大机遇和挑战。四川外国语大学以新文科理念为指引，面向学科前沿、知识创新、科技变革、人文发展的新趋势和新要求，制定了新文科教育教学改革实施方案，构建了“一核八维”卓越涉外人才培养体系，探索出外语院校新文科教育新范式。

系统布局，构建新文科教育改革范式

学校精准把握国家发展、高等教育发展和人才培养趋势，厘清新时代外语大学教育发展的历史使命、地位作用和结构类型，立足新发展阶段，以新文科为指引谋划新定位、探索新机制、打造新基建，构建了“1368”新文科教育改革范式，着力培养具有中国情怀、国际视野、交流才能，会讲中国故事、讲懂中国故事、讲好中国故事，能参与全球治理体系建设的卓越涉外人才。

“1”是指以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，把握新时代文科发展的总趋势，明确外语大学发展的历史使命，从办学定位、模式创新和支撑条件三方面进行战略性转变，推进具有外语大学特色的新文科建设。“3”是指3条发展新路径，即打破学科专业壁垒，推动交叉融合，构建新文科建设战略新生态；突破分科治学模式，创建新文科协同育人新机制；优化、重组、整合课程资源，构筑新文科教育改革新保障。“6”是指六大建设任务与举措，围绕价值引领、专业优化、课程提质、模式培优、师资创先、质量提升等方面深入推进工作。“8”是指立足外语大学办学定位，精准把握人才培养的国际性、交叉性和适应性，构建“一核八维”的卓越涉外人才培养体系。其

重庆日报·数字报

www.cqrb.cn

四川外国语大学 新文科引领国际传播新方向

“加快构建中国话语和中国叙事体系，讲好中国故事、传播好中国声音，展现可信、可爱、可敬的中国形象。”党的二十大强调加强国际传播能力建设，全面提升国际传播效能，为新时代国际传播人才培养指明了方向。

近年来，四川外国语大学创新布局国际影视产业学院暨西部影视译制中心，探索新文科背景下的国际传播人才培养，通过影视国际传播的社会服务、科学研究和高端传播人才培养，开辟影视国际传播新路径。

师资优化：双师双能新模式

2021年，四川外国语大学联合重庆市文化和旅游发展委员会、科大讯飞股份有限公司、重庆佳左影视文化传媒有限公司，以政企校三方联动，依托四川外国语大学新闻学、广播电视编导、西班牙语等三个国家一流专业建设点，共同打造四川外国语大学国际影视产业学院暨西部影视译制中心。

如何充分联动政企校三方，让创新机制“动”起来、“活”起来？一支结构合理、素质过硬的教师队伍是第一要义。一方面，学院对现有师资进行优化组合和资源再配置，提倡外语教师和影

多元协同、交叉赋能 致力培养新文科时代人才

重庆日报全媒体

2023-06-21 12:41

2020年教育部发布了《新文科建设宣言》，正式吹响了新文科建设集结号。新文科建设是站在社会大变革时代背景下提出的高校文科教育新思路、新方向，具有重大的战略意义。新文科旨在进行文科教育的创新发展，培养知中国、爱中国、堪当民族复兴大任的新时代文科人才，培育新时代社会科学家，构建哲学社会科学中国学派，创造光耀时代、光耀世界的中华文化。

四川外国语大学作为重庆市新文科建设立项高校，近年来积极投入到新文科建设的各个层面，通过学科融合、专业交叉、跨校合作、校企联合等措施，致力于新文科时代的

四川外国语大学

SICHUAN INTERNATIONAL STUDIES UNIVERSITY



谢谢！

发言人：刘玉梅

2024年3月23日，北京